

SABATO 10 MAGGIO - ORE 18,00

STELLE E SUPERNOVE LA MUSICA DI PIPPO E MELO MAFALI

GIOVANNI ALIBRANDI VIOLINO
GABRIELLA ANASTASI VIOLINO
FABIO LISANTI VIOLINO
ROSANNA PIANOTTI VIOLA
MAURIZIO SALEMI VIOLONCELLO
CARMEN MAZZEO FLAUTO
ALESSANDRO BLANCO CHITARRA
ALESSANDRO MONTELEONE CHITARRA
COSIMO COSTANTINO SAX ALTO
MARCELLO CONTI PIANOFORTE

GIOVANNI RENZO PIANOFORTE, SPECIAL GUEST

PROGRAMMA

MELO MAFALI - CENA PER VL. E PF. (DAL FILM "UN AMORE DI GIDE",
REGIA DI DIEGO RONISVALLE)
PIPPO MAFALI - AMARNA, PER FL., VL., CHIT.
MELO MAFALI - SONATA "NELLO STILE DEL ROCK PROGRESSIVO", PER VL., II MOV.
MELO MAFALI - BLUES FOR CELLO
PIPPO MAFALI - DUNE, NUBIA
MELO MAFALI- SUITE ANTIQUA PER ARCHI

Carmelo Mafali, detto Melo (Messina, 1958-Ajka, 2021), è stato pianista e compositore di raro e versatile talento. Dopo aver compiuto gli studi classici nella sua città si trasferisce a Colonia. Nei primi anni del 2000 torna a Messina, città nella quale risiederà per il resto della sua vita, pur viaggiando spesso per prestigiose collaborazioni internazionali. Tra i suoi lavori di maggior rilievo si ricordano Babylons Acumen (1992), Aida presents Mythos (1995), El Libro de la Luna (1993).

Giuseppe Mafali, detto Pippo (Messina, 1962-2012) si è diplomato in Contrabbasso nel 1989 presso il Conservatorio "Francesco Cilea" di Reggio Calabria. È stato contrabbassista e bassista di pregio, spaziando per i generi più vari: dalla classica al musical, dal jazz al blues passando per il pop, il rock e le musiche per documentari, pièces teatrali e film. La sua opera è stata apprezzata da artisti italiani e stranieri e da centinaia di giovani musicisti, che hanno visto in lui un modello di creatività, tecnica e umanità.

