

**SABATO 18 GENNAIO - ORE 18,00**

## **QUARTETTO EOS**



**ELIA CHIESA** VIOLINO  
**GIACOMO DEL PAPA** VIOLINO  
**ALESSANDRO ACQUI** VIOLA  
**SILVIA ANCARANI** VIOLONCELLO

### **PROGRAMMA**

LUDWIG VAN BEETHOVEN - QUARTETTO N. 7 IN FA MAGGIORE OP. 59 N. 1 "RAZUMOWSKY"  
FRANZ SCHUBERT - QUARTETTO N. 14 IN RE MINORE D 810 "LA MORTE E LA FANCIULLA"

Formatosi nel 2016 all'interno del Conservatorio S. Cecilia di Roma, il Quartetto Eos si è subito imposto all'attenzione del mondo musicale per la freschezza e la profondità delle sue interpretazioni, vincendo nel 2018 il "Premio Farulli" assegnato dalla Critica Musicale Italiana nell'ambito del Premio "Franco Abbiati". Allievo dei più celebri ensemble come i quartetti Ebène, Jerusalem, Cremona, Artemis, Emerson e Belcea, ha ottenuto importanti successi in concorsi internazionali come Anton Rubinstein di Düsseldorf, Sergio Dragoni di Milano (2019), Orpheus di Winterthur (2020). Nonostante la sua recente formazione, il Quartetto Eos suona regolarmente presso le più importanti istituzioni musicali in tutta Europa. L'ensemble collabora periodicamente con solisti di chiara fama come Enrico Pace, Enrico Dindo, Cristian Poltéra, Aron Chiesa e Calogero Palermo. Incide per le case discografiche Da Vinci, Tactus e Brilliant Classics.